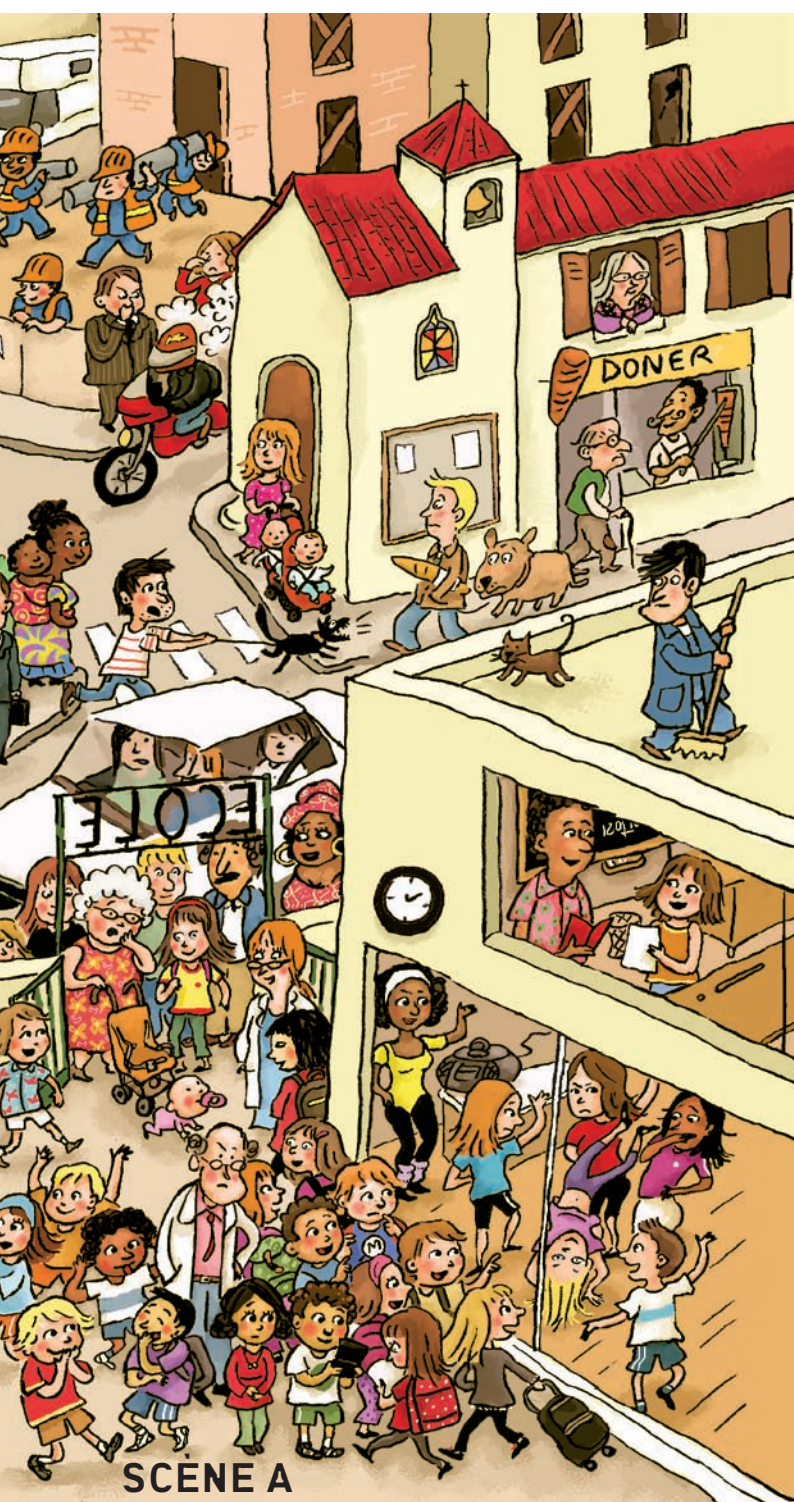
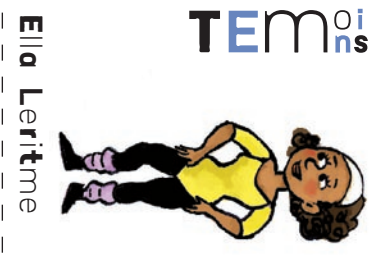
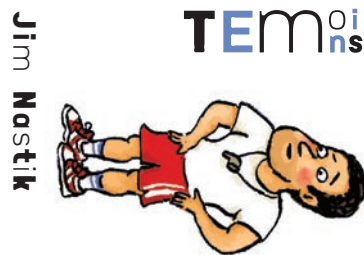


Marie

Hanna

Mick

Pei



Les **d**é**t**ectives **s**olidaires

« Notre spécialité, des solutions pour les copains d'école en détresse. »

Jeu-énigmes

Madame le maire a fait appel à nos trois jeunes détectives pour l'aider à repérer, puis à résoudre les problèmes de certains enfants de sa commune.

Fais équipe avec eux et **mène** toi aussi **l'enquête** en trouvant les solutions aux énigmes qui suivent.



1. **Découpe** en suivant les pointillés les cartes TÉMOINS, les cartes ALLIÉS et la fiche MES INFOS.
2. **Ouvre** le 4 pages, **scène A** visible.
3. **Suis** les consignes dans la page de gauche.

Je suis policière municipale
« Pourquoi passe-t-elle toute la journée sur ce terrain boueux ? On a une si belle école à côté ! Que peut-on faire ? »

Je suis agente municipale
« Il rentre toujours seul et paraît inquiet. Ses parents semblent se cacher. Sont-ils des sans-papiers ? Comment l'aider ? »

Je suis professeur des écoles
« Il n'a pas mangé son sandwich, car il contient du porc. Il aura faim cet après-midi. Comment faire ? »

Je suis maire
« Je suis garante de la bonne marche de ma commune (l'école, les aires d'accueil des gens du voyage, etc.). Je collabore avec les associations. »

Je suis professeur de danse
« Elle n'est pas à l'aise en danse jazz, alors elle fait le clown. Comment l'aider à se mettre en valeur ? »

Je suis professeur de sport
« Il est encore seul sur son banc, si triste. C'est dur de changer de région et d'être nouveau. Qui pourrait l'aider ? »



Malo



Délia



Mouss



Ali

2 DÉFIS T'ATTENDENT !

Les détectives solidaires sont de fins limiers. Ils ont repéré ce qui n'allait pas autour d'eux. Mais un problème, ça se résout toujours mieux ensemble. Recherche à qui les détectives solidaires vont pouvoir demander de l'aide.

Défi n°1 > Mène la course aux alliés

- Chacun prend une carte ALLIÉS.
- À partir de ce qui est écrit au dos de cette carte, fais deviner à ton équipe qui est cet allié (tu peux mimer ou jouer son rôle).
- Trouve-le dans la scène B.
- Réfléchissez entre vous : qui peut-il aider ? Pourquoi ?

Défi n°2 > Repère tous les changements

- Grâce à l'action des détectives solidaires et l'aide des témoins et des alliés, la vie de leurs copains s'est améliorée.
- Observe dans la scène B, ce qui a changé pour Malo, Délia, Ali, Hanna et Pei.
- Dans la scène, d'autres personnes se sont rapprochées. Les vois-tu ?

ON EN PARLE !
Connais-tu des personnes qui agissent comme les alliés des cartes ? Tu peux aller les rencontrer pour qu'elles témoignent de leurs engagements !



RÉPONSES SCÈNE A
Enigme 1 > Mouss, Mick et Marie ont comme signe de reconnaissance un "M" dans une loup. Enigmes 2 et 3 > Agota Cristl porte de Délia, qui ne va pas à l'école ; Marc Tomnom d'Ali, qui ne mange pas de porc ; Inès Fère de Pei, dont les parents sont sans papiers ; Jim Nostik de Malo, qui vient d'erménogier ; Elia Lentime d'Hanna, qui fait le clown au cours de danse jazz.

RÉPONSES SCÈNE B
Ce qui a changé > Délia est au soutien scolaire ; Ali mange de bon appétit un sandwich sans porc ; Pei est heureux avec ses parents, qui ont obtenu leurs papiers ; Malo joue avec ses nouveaux copains ; Hanna est fière de présenter un spectacle de danses polonaises. Ceux qui les ont aidés > Miodome le maire a pu intervenir pour inscrire Délia à l'école et diversifier les menus de la cantine scolaire ; le directeur a pu aider Malo et Délia à s'intégrer ; le parent d'élève Karim Mienne a permis aux parents de Pei d'obtenir leurs cartes de séjour ; le comptable a rempli le dossier d'inscription à l'école de Délia ; la grand-mère Vero Dobbor a des origines polonaises. Avec la prof de danse, elles ont eu l'idée d'organiser une représentation de danses de ce pays. Hanna a pu montrer ses talents.

Je suis grand-mère

« Ma petite fille me demande souvent de lui apprendre nos danses traditionnelles polonaises. À son cours de danse, elle est pourtant très dissipée. »

Je suis directeur d'école

« Pour qu'on vive bien ensemble, j'écoute les avis des élèves délégués, des parents et du conseil d'école. »

Je suis parent d'élève

« Un copain de mon fils a des parents sans-papiers. Avec le Réseau éducation sans frontières, on agit pour qu'ils restent ici. »

> **Multiculturalisme**
Coexistence de plusieurs cultures (langues, traditions, religions...) au sein d'un même pays.

> **Métissage**
Mélange de populations d'origines différentes.
Un Français sur trois a un ancêtre d'origine étrangère.

> **Réfugié**
Personne à qui un pays accorde une protection en raison des risques qu'elle encourt dans son pays d'origine.

Je suis comptable

« Avec mon équipe du Secours Catholique, j'aide les gens du voyage à inscrire leurs enfants à l'école. C'est important. »



Marie



Hanna



Mick



Pei



SCÈNE B

« Migrant mon ami, raconte-moi ! »

Campagne 2010-2012 : migrants, réfugiés, déplacés

Des histoires comme celles-ci, il en existe sur tous les continents. Migrants, gens du voyage ou réfugiés, les enfants du monde ont tous les mêmes droits.

Le droit d'être protégé

Au Moyen-Orient, en Syrie, le centre Saint-Vartan accueille des enfants irakiens réfugiés de la guerre.

Le droit d'apprendre

En Afrique, des écoles du Nord-Cameroun s'ouvrent à des enfants chassés de chez eux par une sécheresse.

Le droit de s'exprimer

En Amérique du Sud, au Brésil, les jeunes du Mouvement des enfants et des adolescents (MAC) réfléchissent aux situations de migration qu'ils vivent.

Le droit d'être traité en citoyen

Au Brésil, l'association CAMI soutient des enfants migrants du Pérou et de Bolivie, venus travailler à São Paulo.

Le droit d'être respecté dans sa culture

En Europe, l'association roumaine Amare Rromentza agit pour que les enfants roms roumains s'intègrent à l'école.

Le droit de grandir dans un esprit de tolérance

En Europe, les Scouts et Guides de France et les scouts de Roumanie explorent les diversités culturelles.

AVEC TES COPAINS ET COPINES, SOUTENEZ CES PROJETS !
Pour raconter votre action, envoyez une lettre ou un e-mail à :

Kilomètres de Soleil c/o Secours Catholique
106, rue du Bac - 75341 Paris cedex 07
kilometresdesoleil@secours-catholique.org

Conception : Marie-Noëlle Correau et la Commission nationale des Kilomètres de Soleil • Réalisation : Fleurus Presse • Coordination : Solène Chartronnet-Setton • Rédaction en chef : Marie-Elisabeth Lafaïe • Illustrations : Appoline Harel • Création graphique et maquette : Anne Bullat-Piscaglia • Secrétariat de rédaction : Pierre Medam • Fabrication : Créatoprint - Isabelle Dubuc 06 71 72 43 16 • Impression : Leonce Deprez • <http://kilometresdesoleil.cerf.fr>

MES INFOS !

> Gens du voyage

En France, cette expression désigne les personnes vivant de façon nomade (forains, bateliers...). Elles sont entre 400.000 et 500.000.

> Sans-papiers

Personne séjournant dans un pays sans en avoir reçu l'autorisation. Elle ne possède pas de carte de séjour.

> Régularisation

Obtention de papiers (comme la carte de séjour) par des personnes n'en ayant pas.

Karim Memme



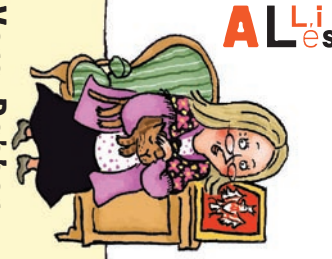
Abel Idez



Yvon Rojucire



Vera Dabbor



Malo



Délia



Mouss



Ali

CONSIGNES POUR MENER L'ENQUÊTE !

Forme une équipe de cinq copains-copines et trouve avec eux les solutions aux énigmes suivantes.

Énigme n°1 > Qui sont ces mystérieux détectives solidaires ?

- Parmi les 8 enfants représentés ci-dessus, trouve nos 3 détectives solidaires grâce à leur signe distinctif.
- Quel est leur prénom ?
- Retrouve-les dans l'image de la scène A.

Indice sur la page de droite.



Énigme n°2 > Où sont les témoins importants ?

Chacun prend en main une carte TÉMOINS, puis la montre aux autres.

- Présente ton témoin à ton équipe (nom, métier ou activité).
- Retrouve-le dans la scène A.

Énigme n°3 > Qui sont les enfants en difficulté ?

- Lis à haute voix ce qui est écrit au dos de ta carte TÉMOINS.
- Cherche dans la scène A de quel enfant parle ton témoin ?
- Quel est son problème ?

Indices dans les témoignages, l'illustration et la fiche MES INFOS.



ON EN PARLE !

Toi-même as-tu vécu ou connais-tu une situation ressemblant à l'une de ces histoires ?



← Maintenant, retourne cette double page.
Tu as rendez-vous dans la scène B.